



“A ilha Graciosa e o Gerês oferecem pequenos pedaços de paraíso com um intenso cheiro a vida. Nunca fui à ilha do Corvo, mas imagino que seja a inspiração do próprio paraíso”

Diana Ferreira

Programadora musical, 49 anos



— Cinema

“NOSTALGIA”, DE ANDREI TARKOVSKY

Nostalgia foi primeiro que Tarkovsky realizou fora da URSS e integrou nele “o ator de Bergman” – estes são apenas dois dos múltiplos elementos do filme que nos remetem para uma ideia de “fora do lugar”, que nos colocam em permanente expectativa relativamente a algo que está em falta.

— Livro

“O OUTONO EM PEQUIM”, DE BORIS VIAN

Este era o livro da vida de um amigo que morreu por estes dias. A surpresa é um elemento-chave na fruição de qualquer obra e, do que me lembro, Boris Vian não deixa que o leitor se enfade. Ter sido a minha irmã a dar-me este livro a ler – que nada combina com ela, mas que tem muito de mim – foi também surpreendente.

— Cenário

FUNDAÇÃO DE SERRALVES

Serralves é um oásis no espaço urbano do Porto, com o cinematográfico caminho em paralelos ladeado por árvores e vegetação, que dá acesso ao parque de estacionamento; o fundo do parque, onde, nas férias, muitas crianças se ocupam em atividades do Serviço Educativo; a

O primeiro trabalho discográfico do Ars ad hoc, grupo de música de câmara da Arte no Tempo, foi lançado em outubro pela neper music

Casa de Chá, com as portas envidraçadas que dão para o *parterre* central; os belíssimos enquadramentos das janelas do museu; o aconchegante auditório; os vários caminhos e recantos do parque e as árvores únicas e cheias de história(s).

— Para ir de férias

AÇORES E GERÊS

Gosto de conduzir sem destino, mas gosto mais ainda de silêncio, de temperaturas amenas, de zonas verdes e com pouca presença humana, preferencialmente sem insetos, aracnídeos nem rastejantes. A ilha Graciosa e o Gerês oferecem pequenos pedaços de paraíso com um intenso cheiro a vida. Nunca fui à ilha do Corvo, mas imagino que seja a inspiração do próprio paraíso.

— Restaurantes

À MESA EM AVEIRO

Em Aveiro, apesar de nada silenciosos, os sítios onde mais gosto de comer são sempre os mesmos: a Adega Típica O Telheiro (tem os melhores filetes de polvo com peixinhos-da-horta ou os filetes de peixe-galo com a mais deliciosa açorda de ovas) e a Pizzarte, espaço familiar desde a adolescência. Terei sempre saudades do Evaristo e do Adriano. Ovos-moles: Maria da Apresentação da Cruz e Herdeiros, claro.

— Música

“INTORNO AL BIANCO”, DE BEAT FURRER

Sugiro a escuta de *Intorno al Bianco*, de Beat Furrer, uma obra que figura no álbum discográfico do Ars Ad Hoc, recentemente lançado pela neper music, cuja estreia portuguesa o grupo teve o privilégio de apresentar, em 2019, depois de ter trabalhado com o compositor.